

## EDITORIAL

*Caliban*, el personaje shakesperiano transfigurado en símbolo de resistencia cultural, vuelve a sus andares historiográficos en este tercer número de la revista cubana de pensamiento e historia. Como parte de los homenajes que *Caliban* rinde a los 50 años de la Revolución Cubana, reproducimos aquí dos de sus documentos más trascendentes: el alegato de defensa de Fidel por los sucesos del Moncada, conocido como La Historia me Absolverá, que devino en programa inicial de la gesta revolucionaria, y la Primera Ley de Reforma Agraria, la medida más radical en el campo cubano tomada por la Revolución en el poder.

La sección de artículos cuenta con trabajos que muestran varias facetas de la república burguesa cubana que, iniciada en 1902 tras cuatro años de ocupación militar estadounidense, colapsó el 1 de enero de 1959. Se abordan las polémicas actitudes de la jerarquía católica durante la segunda república, resumidas en esta frase de su autor: "¿Dónde estuvo la palabra de la Jerarquía entre 1935 y 1958, para denunciar, opinar, sugerir, participar, en una Cuba que adolecía de irregularidades políticas y grandes escándalos de corrupción administrativa?". Asimismo se plantea la visión de los partidos políticos republicanos acerca del complejo tema de la discriminación racial. El accionar de las fuerzas represivas de Batista, con su corolario de asesinatos y torturas, es denunciado en estas páginas al tiempo que se rememora, por uno de sus protagonistas, los días finales de la gran ofensiva revolucionaria que dio el tiro de gracia a la dictadura batistiana. El accionar del Partido Socialista Popular en los años 50 y los prejuicios anticomunistas enraizados en la sociedad por la prensa burguesa, también son objeto de pomenorizados análisis. Por último, la Revolución Cubana en el poder vista desde la óptica del humor político; y sus realidades y retos de cara al tercer milenio, cierran la sección de artículos.

En los avances se anuncia un capítulo de un libro del investigador Tomás Diez Acosta, que pone al desnudo las confabulaciones de la administración Kennedy hacia Cuba después de la crisis de Octubre. Mario Mencía, importante historiador de las luchas políticas durante los años 50 es el entrevistado de esta entrega, que se cierra con las habituales reseñas de significativos títulos de historia: *El ingenio del mambí*; *Máximo Gómez en perspectivas*; *Nación cubana: etnos y sociedad*; *Primer Partido Comunista de Cuba*; *La política cultural de la revolución cubana* y *Entre la muerte y la esperanza*, este último un estremecedor testimonio de un luchador clandestino contra sus torturadores.